



ΕΝΕΒΑΠ

ΕΝΩΣΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΩΝ ΕΜΠΟΡΩΝ ΒΙΟΤΕΧΝΩΝ

ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ

Παπαρηγοπούλου 22 & Δημοσθένους

Τηλ.: 210.6001390, 210.6003096

<http://www.enevap.org.gr> – info@enevap.org.gr

Αγία Παρασκευή, 2 Μαΐου 2019

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΓΚΥΚΛΙΟΣ (177)

Παγκόσμια Ημέρα Χορού 2019 - Μοντέρνοι Χοροί

Το Σάββατο 4 Μαΐου 2019 στις 20:00 ο Δήμος Αγίας Παρασκευής και ο Πολιτιστικός και Αθλητικός Οργανισμός του Δήμου-ΠΑΟΔΑΠ διοργανώνουν εκδήλωση για την Παγκόσμια Ημέρα Χορού στην Κεντρική Πλατεία.

Η εκδήλωση είναι αφιερωμένη στους μοντέρνους χορούς, τους οποίους θα παρουσιάσουν χορευτικές ομάδες των ιδιωτικών Σχολών Χορού και τα αντίστοιχα τμήματα του ΠΑΟΔΑΠ.

Οι σχολές χορού που θα εμφανιστούν στην εκδήλωση με τη σειρά εμφάνισης τους είναι: Let's Dance by Steven Kelly, Margarita Theodorou Dance School, Lillian Dance School, Dance Connection, Dance School by Vera Lagogianni, Claudia's Dance Project, Σχολή Χορού Μανάλη Μαρία, Dance Action by Anna Polyzou.

Λίγα Λόγια για την Παγκόσμια Ημέρα χορού

1. Η Παγκόσμια Ημέρα του Χορού καθιερώθηκε το 1982 και συντονίζεται από το CID με σκοπό να στρέψει την προσοχή του κοινού προς την τέχνη του χορού. Κάθε χρόνο την 29η Απριλίου οι σχολές χορού, οι χορευτικές ομάδες, οι οργανώσεις, οι λέσχες και οι άλλοι φορείς που έχουν σαν αντικείμενο τον χορό, διοργανώνουν εκδηλώσεις που απευθύνονται προς ένα ευρύτερο κοινό από ό,τι συνήθως.
2. Το Διεθνές Συμβούλιο Χορού CID είναι ο επίσημος ανώτατος οργανισμός για όλες τις μορφές χορού σε όλες τις χώρες του κόσμου. - Ανάμεσα στα χιλιάδες μέλη του είναι οι σημαντικότερες ομοσπονδίες, οργανώσεις, σχολές, ομάδες, καθώς και άτομα σε περισσότερες από 170 χώρες. - Είναι παγκόσμια μη-κυβερνητική που ιδρύθηκε το 1973 στη UNESCO στο Παρίσι, όπου εδρεύει. - Η UNESCO είναι ο οργανισμός των Ηνωμένων Εθνών για την Εκπαίδευση, την Επιστήμη και τον Πολιτισμό.
3. Ο Δρ Άλκης Ράφτης είναι ο πρώτος Έλληνας που εξελέγη επικεφαλής παγκόσμιας μη-κυβερνητικής οργάνωσης της UNESCO. Είναι συγγραφέας πολλών βιβλίων διεθνούς κυκλοφορίας και πρόεδρος του Χοροθεάτρου "Δόρα Στράτου".
4. Το επίσημο μήνυμα για την Παγκόσμια Ημέρα του Χορού στέλνεται σε δεκάδες χιλιάδες επαγγελματίες του χορού σε 200 χώρες. Μεταφράζεται σε πολλές γλώσσες και διαβάζεται στις αντίστοιχες εκδηλώσεις.

Μήνυμα για την Παγκόσμια Ημέρα Χορού 2019

Χορεύοντας, μεταφέρεται κάποτε κανείς στη σφαίρα του υπερφυσικού. Η μουσική σε συνδυασμό με την κίνηση ενώνουν σώμα και μυαλό και τα οδηγούν σε μια υπέρτερη κατάσταση. Αυτή η εκστατική εμπειρία απελευθερώνει, επεκτείνεται βαθύτερα στην εσωτερική μας διάσταση, ενώνοντας το άτομο με το σύμπαν.

Δημιουργώντας, οι χορογράφοι μερικές φορές καταφέρνουν να εμφυσήσουν στον θεατή τη σύνδεση με το ιερό, το μυστηριακό, το μεγαλειώδες άγνωστο. Εκτός από ψυχαγωγία και τέχνη, ο χορός τότε γίνεται όχημα ανύψωσης του συνειδητού: αναζήτηση του απόλυτου νοήματος. Μια τέτοια χορογραφία οδηγεί πέρα από τα ορατά, τα βιωμένα και τα γνωστά.

Δηλιάδες – χορεύουσες νύμφες στο νησί της Δήλου στην αρχαία Ελλάδα. Ντεβαντάσι – διακόνισσες των ναών που διατήρησαν τις κλασικές παραδόσεις Μπαρατανάταμ και Οντισι στην Ινδία. Ντερβίσηδες σούφι – οπαδοί του πέρση ποιητή Ρουμι με τον στροβιλίζοντα χορό τους. Αζτέκοι ιερείς που «τραγουδούσαν με τα πόδια» στο προ-ισπανικό Μεξικό.

Ανέκαθεν η πνευματικότητα ήταν παρούσα στο χορό.

Σήμερα γινόμαστε μάρτυρες, ειδικά στην Αμερική, της ταχείας διάδοσης του χορού στη θεία λειτουργία. Ο χορός επιστρέφει ως πρακτική λατρείας, σωματική μορφή προσευχής, έκφραση αφοσίωσης στο Θεό. Χιλιάδες ιερείς-χορογράφοι εκπαιδεύονται και συγκεντρώνουν δικό τους ποίμνιο. Ήδη σε ορισμένα μέρη τα εκκλησιάσματα χορού ξεπερνούν σε αριθμό τις σχολές χορού.

Το θέμα που προτείνουμε για την Ημέρα του Χορού και για τις εκδηλώσεις το 2019 είναι «Χορός και πνευματικότητα».

Με θερμές ευχές για την Ημέρα μας!

Δρ. Άλκης Ράφτης

Πρόεδρος του Διεθνούς Συμβουλίου Χορού CID

UNESCO, Παρίσι

Με Συναδελφικούς Χαιρετισμούς

Ο Πρόεδρος

Τσαγκάρης Βασίλειος



Ο Γεν. Γραμματέας

Ανυφαντής Στέργιος – Γρηγόριος